

ENGELGESANG VON ROCK BIS HERZSCHMERZ

*angeli che cantano
dal rock
al crepacuore*

RICCARDO Doppio
Concerto di Natale 2016

Einlass ab 18.00 Uhr
Beginn um 19.00 Uhr
Ende: ca. 21.30 Uhr

14. Dezember 2016
St. Joseph Kirche
in Solingen-Ohligs



Ja, irgendwie war und ist „Gemeinde“ das richtige Wort. Auch, weil hier Pfarrer Meinrad Funke von der kath. Kirchengemeinde St. Joseph Solingen-Ohligs das Gotteshaus für eine Begegnung der besonderen Art zur Verfügung stellte. Auch, weil eben die vor allem Ohligser, Walder, Merscheider „Gemeinde“ der Sizilien- bzw. Italien-stämmigen Mitbürger Solingens in großer Zahl versammelt waren. Vor allem aber, weil Riccardo Doppio, selbst Deutsch-Italiener (oder „italienischer Deutscher“ :-)) mit Bravour überzeugen konnte, welch wunderbare Stimmen und Stimmungen zusammenkommen, wenn man seine musikalischen Freunde zu einem weihnachtlichen Konzert einlädt. Dass es um zwei sizilianische Stimmen phantastischer Ausdrucksstärke bereichert wurde, machte den Abend zu einem ganz außergewöhnlichen Ereignis.

Timm Kronenberg zog gut ein Jahr schwärmend umher – Riccardo, den müssen wir nach Ohligs holen! Ein Besuch seines vorjährigen Konzerts hatte ihn „schwer beeindruckt“.

Als der sich auf die Förderungen von sozialen und kulturellen Aspekten des Zusammenleben und der Verbindung der Heimatländer fokussierte Verein „Deutsch-italienische Freundschaft e.V.“ in Ohligs gründete, war schnell Konsenz, diese Solingen-Premiere auch zu einer Auftaktveranstaltung für weitere Kooperationen zu machen. Timm Kronenberg, Kunst- und Kultur-Mentor, „ackerte“ ein gutes halbes Jahr, um alle Vorbereitungen zu koordinieren. Fazit: Danke, das hat sich aber mächtig gelohnt! Standing Ovationen während und nach dem Konzert für alle Beteiligten sprechen ihre eigene Sprache. Freudenjubiläum im Kirchenschiff. Ein wirklich frohes Fest.

„Bravo, fantastico! Alla grande!“
„Ja, wie toll ist denn das?!“ –
Am Ende erst recht, aber eigentlich schon bald nach Beginn trennten nicht mehr Sprache oder gar Mentalität deutsch und italienisch, Ohligs/Solingen und Sizilien/Italien, nein da vereinte die oft überbordend schwelgende Musik und das interpretatorische Talent von mehr als ein Dutzend Künstlern alle Anwesenden in eine Gemeinde fröhlicher und begeisterter Menschen.



*Stimmungsvolle Farben,
drei Lichter am Adventskranz
– auch das optische Ambiente
sorge für eine wohlige Stimmung
der Seele ...*

Solingen ist eine große „italienische“ Stadt – gemessen am Anteil italienischer Familien und Mitbürger am Gesamtbevölkerungsanteil. Es bestehen demzufolge sehr viele „private“ Beziehungen zwischen der Klingenstadt und Italien; vor allem aber Nordwest-Sizilien/Region Palermo. Von dort kamen in und seit den 1960er Jahren viele Menschen, um hier in Solingen zu arbeiten. Familien zogen nach, inzwischen ist die bereits dritte „Italien-Generation“ längst integrierter Bestandteil des Stadtlebens. Gleichwohl es hier wie dort Probleme, Sorgen und Nöte gibt (wo gibt es die nicht?), ist das Interesse an einer kulturellen Harmonie groß – und was könnte ein besserer Ausdruck dafür sein als Kunst, vor allem, wenn sie als herrliche Musik und betörender Gesang Menschen in ihren Bann zieht.



Riccardo Doppio hat als Profimusiker das absolute Gespür für jene Mischung als extrem hochwertiger Virtuosität und dem unkomplizierten Charme einer italienischen Festa, bei der auch nostalgische Schwärmereien nicht nur erlaubt, sondern geradezu Pflicht sind. Die Musiker, die er für dieses Konzert engagiert und zusammengebracht hat, waren Könner, die das Gänsehaut-Feeling garantierten.

Diese Intensivierung von „Zweimal Heimat – Doppia Patria“ ist auch der Solinger wie auch sizilianischen

Politik willkommen. Eine Delegation „Solinger Italiener & Ohligser“ war bereits in Trappeto und anderen Gemeinden. Nun kam der Bürgermeister von Partinico, Salva Lo Biundo, auf einen Gegenbesuch, wurde von OB Tim Kurzbach empfangen und brachte als besonderes „Gastgeschenk“ zwei Sängerinnen mit betörender Stimme mit zum Konzert.

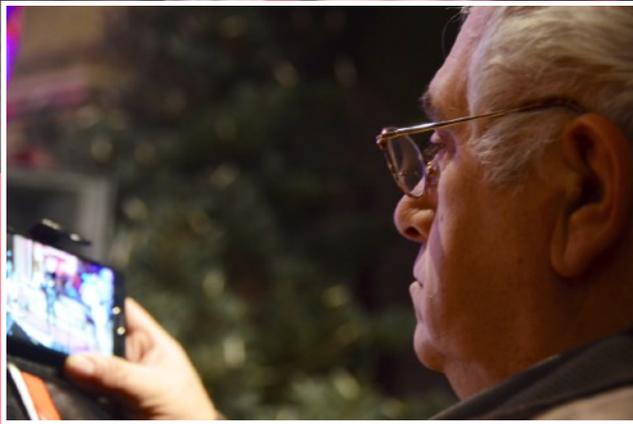
Die Kirche St. Joseph ist für viele „Ohligser Italiener“ IHRE Kirche. Hier fanden und finden viele Sakramente statt, Taufe, Hochzeit, und eben auch Trauerfeiern. Hier also sind viele Solinger Bürger mit italienischen Wurzeln emotional zu Hause. Was natürlich ein wichtiger Aspekt war, weswegen von Anfang an eine Stimmung im Raum lag, die fast wie eine Familienfeier war – man war sich halt nicht fremd.



Skepsis? Ach was, sondern unglaubliches Erstaunen, mit welcher Spiel- und Sangesfreude die Künstler das Publikum begeisterten.



Mehrfach gab es „standing ovations“ für Lieder, die „unter die Haut gingen“.



„Italienische Momente“, Lieder in italienischer Sprache lösten wegen ihres ungemein gefühlvollen Vortrags wahre Begeisterungstürme aus. Auch wenn nicht jeder die Worte verstanden hat, die Emotionen „kamen voll rüber“.
Präzision und Präsenz beim Singen waren auch optisch ein Highlight über das rein Akustische hinaus.

Wie es heute so üblich ist: überall die Menschen, die den Zauber dieses Abends auf ihren Smartphones einfangen wollten. Im Sozialen Netz waren kurz darauf viele Fotos und Filme zu sehen.





Eine weihnachts-fröhliche
Mitur aus
Klassik, Folk, Pop



SOLISTEN:
RICCARDO DOPPIO,
Gitarre und Gesang;
DANTE THOMAS USA, *Sänger des*
Smashhits „Miss California“
RAFAEL CORTES *Welt-Elite der*
Flamenco-Gitarristen)
& RAFAEL CORTES JR.

MATTHIAS STOCKINGER
Musical „Tanz der Vampire“
YASMINA HUNZINGER
Teilnehmer der 5.ten Voice of
Germany
MAIKE LEON GROSCH
DSDS Castingshow

ANGELO FABIANI
div. Hits, canzone italiana
NINO BRANCATO
Neapolitanische Lieder
GASTSÄNGERINNEN:
MARIA AUTOVINO, *-Sopran*
GRAZIA BUFFA, *Mezzo-Sopran*

BAND:
MARIUS GOLDHAMMER, *Bass*
STEFAN MARIA SAGURNA, *Drums*
BAPTISTE PAWLK, *Geige*
SEBASTIAN GAHLER, *Keyboard*



city-me-project

 DEUTSCH-ITALIENISCHE
FREUNDSCHAFT e.V.

Ein klassisches Programm mit wohldurchdachter dramaturgischer Abfolge, aber ebenso auch ...



... ein Abend für viele Begegnungen, Gespräche und Privates.

Eindeutiges Urteil der Besucher:
„Da capo, prego! -Ripetizione!
Noch einmal, gerne wieder ...!“